

2025년
지역문화예술지원사업
신청안내

www.dgfca.or.kr

다원예술 분야



대구문화예술진흥원

Daegu Foundation for Culture & Arts

다장르예술활동지원

다원예술 분야 | 개인/단체

1. 사업목적

- 분야 및 장르 간 융·복합 실험적 창작활동 발굴 및 지원
- 다원예술 분야의 미래지향적 우수사업 지원을 통해 지역 예술발전 견인
- 예술지원에 있어 비교적 사각지대 장르 및 단체의 활동 지원

2. 사업개요

- 사업기간: 2025. 3월~12월
- 사업분야: 다원예술 분야(융복합형, 실험, 대중예술 등)

3. 지원방침

- 지역 예술생태 및 예술 창작활동의 시대적 흐름 반영
- 단순 복합장르의 활동을 넘어 방향성, 목적성이 제시된 융·복합 프로젝트 사업 발굴 지원
- 지역의 다양한 장르의 비상업적인 소규모 예술활동 지원

4. 지원신청 자격

구분	자격사항
단체	· 공고일 기준 대구광역시에 소재하며, 최근 3년간(2022년~2024년) 단체 주최·주관 활동실적이 1건 이상 있는 전문예술단체
개인	· 공고일 기준 대구광역시에 주소지를 두고, 최근 3년간(2022년~2024년) 본인 주최·주관 활동실적이 1건 이상 있는 전문예술인 - 공고일 기준, 국·공립 기관, 언론/방송사, 교육기관, 종교기관 등에 소속되거나 상임 예술단원, 교원(교사, 교수) 등 정년이 보장되어 정기적인 급여를 받는 자는 제외 - 초·중·고등학생 및 대학생 제외(대학 졸업예정자, 대학원생은 가능) - 최근 3년간(2022년~2024년) 진흥원 개인예술가 지원사업 선정자는 지원신청 불가 - 개인 예술가의 학위 청구용 발표 공연 지원 불가

5. 지원분야 및 사업내용

분야	사업내용	지원규모
다원예술 분야	· 복수의 분야, 다매체, 형식이나 방법 등 새로운 시도나 실험의 활동이나 사업 · 탈장르 및 예술 경계의 확장 등 융·복합 시대정신을 반영한 예술 프로젝트 및 관련 사업	[개인] 4백만원
	· 락, 힙합, 포크/블루스, 재즈 등 창작 신곡 앨범 제작·발표 및 쇼케이스 · 단독 및 정기적인 공연, 릴레이 콘서트, 장기간 프로그램, 국내 교류 및 진출 활동 등 다양한 형태·형식의 기획공연 및 행사	[단체] 4~12백만원

6. 심사방식 및 기준

- 심사방식 : (개인) 서류심사 / (단체) 서류 및 인터뷰 심사
※ 인터뷰 일정 및 방식은 별도 안내
- 심사기준

심사항목(배점)	심사기준
계획의 적정성 및 타당성 (20점)	· 지원사업이 목적하는 바와 계획이 부합하는가 · 목표는 합리적이고 적정한가
계획의 우수성 (30점)	· 계획에 있어 창의적인 기획이 바탕되었는가 · 신청사업의 예술적 가치와 완성도는 높게 예상되는가
예술적 역량 및 실현가능성 단체(30점) 개인(40점)	· 신청단체(인)는 사업추진을 위한 역량이 충분한가 · 예산편성, 추진인력, 참여 예술인, 구성 작품수 등 계획이 확정적이고 구체적인가 · 홍보 및 관람객 개발 계획 등을 효과적으로 수립하였는가
기대성과 및 기여도 (10점)	· 사업을 통해 단체(인)의 역량강화 및 발전가능성이 높은가 · 지역 관련 분야 발전 및 기반 조성에 기여할 수 있는가

7. 제출자료

- 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 온라인 제출
- [별첨] 사업세부계획서 1부(진흥원 양식)

【필수】

- (단체)고유번호증 혹은 사업자등록증 사본 1부
(개인)주민등록등본 1부, 건강보험자격득실확인서 1부
※ 공고일 기준 3개월 이내 최신본 제출
- 주요 문화예술활동 증빙자료 1건 이상(사진/영상, 홍보물, 발간물 등)
- 예술단체
 - 최근 3년간(2022년~2024년) 단체가 주최·주관한 주요 문화예술활동 증빙자료 1건 이상
※ 주최·주관 확인 가능한 자료만 인정
- 개인예술가
 - 최근 3년간(2022년~2024년) 본인이 주최·주관한 관련 문화예술활동 증빙자료 1건 이상 또는 예술활동증명, 신진예술인 예술활동증명 1부
※ 주최·주관 확인 가능한 자료만 인정
※ 영상자료 제출은 사업세부계획서에 URL 링크 첨부

【선택】

- (개인)졸업예정증명서 1부(2025년 대학 졸업예정자의 경우)
- 수상 및 언론보도 실적 1부
- 저작권재산권 사용 동의서 1부

예술영화제작지원

다원예술 분야 | 개인/단체

1. 사업목적

- 최근 괄목할만한 성과를 보이고 있는 지역 영화계의 생태적 기반을 바탕으로 우수 콘텐츠 발굴 및 제작 지원
- 지역 예술영화 제작 지원을 통한 지역 문화예술의 다양성 제고
- 지역 영화계의 역량 있는 창작자 발굴 및 실효적 지원책 마련

2. 사업개요

- 사업기간 : 2025. 3월~12월
- 사업분야 : 영화

3. 지원방침

- 지역의 단편 극영화, 다큐멘터리, 애니메이션 등의 제작 지원
- 지역사회에 문화적 파급효과가 극대화될 수 있는 콘텐츠 우선 지원

4. 지원신청 자격

구분	자격사항
단체	·공고일 기준 감독이 대구광역시에 주소지를 두고 있으며, 1편 이상의 제작 및 발표 작품이 있는 전문예술단체 - 2024 예술영화제작지원 선정 예술단체 지원불가
개인	·공고일 기준 대구광역시에 주소지를 두고 있으며, 1편 이상의 제작 및 발표 작품이 있는 전문예술인 -공고일 기준, 국·공립 기관, 언론/방송사, 교육기관, 종교기관 등에 소속되거나 상임 예술단원, 교원(교사, 교수) 등 정년이 보장되어 정기적인 급여를 받는 자는 제외 - 초·중·고등학생 및 대학생 제외(대학 졸업예정자, 대학원생은 가능) - 최근 3년간(2022년~2024년) 진흥원 개인예술가 지원사업 선정자는 지원신청 불가 - 개인 예술가의 학위 청구용 발표 작품 지원 불가

5. 지원분야 및 사업내용

분야	사업내용	지원규모
영화 분야	· 단편 극영화, 다큐멘터리, 애니메이션 등의 장르나 기법으로 비상업적 예술영화 및 독립영화 (단편 40분 이내) ※ 공공기관, 지자체, 기업 등의 제작 지원이 확정된 사업 및 작품은 신청 불가 ※ 2024 예술영화제작지원 선정 예술단체 지원 불가 ※ 2022~2024년 예술영화제작지원 선정 예술인 지원 불가	8백만원

6. 심사방식 및 기준

- 심사방식 : 서류 및 인터뷰 심사
※ 인터뷰 일정 및 방식은 별도 안내
- 심사기준

심사항목(배점)	심사기준
작품성 및 계획의 적정성 (30점)	· 시나리오는 창의적이며 완성도가 높은가 · 지원사업이 목적하는 바와 계획이 부합하는가 · 제작예정인 작품은 높은 예술성이 기대되는가
실현가능성 (30점)	· 적절한 예산편성, 참여인력 등 실행을 위한 준비는 철저한가 · 추진일정, 제작계획을 구체적으로 수립하고 있는가
사업수행 역량 단체(20점) 개인(30점)	· 신청단체(인)은 사업 추진을 위한 역량이 충분한가 · 신청단체(인)의 기 발표 작품 및 경력은 활동분야에서 호평이 되는가
기대성과 및 기여도 (10점)	· 향후 지역의 우수 콘텐츠로 발전 가능성이 있는가 · 지역 예술영화 기반 조성 및 발전에 기여할 수 있는가

7. 제출자료

- 지원신청서 : 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 온라인 제출
- [별첨] 사업세부계획서 1부(진흥원 양식)

【필수】

- (단체)고유번호증 혹은 사업자등록증 사본 1부
(개인)주민등록등본 1부, 건강보험자격득실확인서 1부
※ 공고일 기준 3개월 이내 최신본 제출
- 주요 문화예술활동 증빙자료 1건 이상(사진/영상, 홍보물, 발간물 등)
 - 예술단체
 - 단체가 제작·발표한 작품 1편 이상
 - 개인예술가
 - 본인이 제작·발표한 작품 1편 이상 또는 예술활동증명, 신진예술인 예술활동증명 1부
※ 영상자료 제출은 사업세부계획서에 URL 링크 첨부
- 시나리오 1부

【선택】

- (개인)졸업예정증명서 1부(2025년 대학 졸업예정자의 경우)
- 수상 및 언론보도 실적 1부
- 저작권재산권 사용 동의서 1부